

"Somos o que fazemos, mas somos, principalmente, o que fazemos para mudar o que somos"

Eduardo Galeano

Decidir à luz da Ética

Constantemente nos encontramos diante de situações em que somos levados a tomar decisões, na maioria das vezes, simples e que não exigem muito o que pensar. No entanto, em alguns momentos, o ato de decidir exige um maior cuidado ao fazê-lo devido às consequências que acarretarão.

Como agir diante de situações em que as nossas decisões poderão gerar resultados que afetarão a vida de algumas pessoas? Qual deverá ser o critério utilizado como norte para tais escolhas?

Um elemento de suma importância fica evidente no ato de decidir: ter uma atitude ética, ou seja, calcada na justiça, numa disposição interior em renunciar a interesses imediatos, pessoais, em favor de uma ação coletiva que propiciará condições mais humanas a um maior número de pessoas.

Só esta consciência das implicações decorrentes de nossas decisões, sejam dos mais diferentes níveis, familiar, amoroso, político, poderá favorecer a necessidade humana de organização social saudável. Com esta consciência, baseada em valores que respeitem as condições necessária à vida nos seus mais diferentes aspectos, criaremos espaços propícios à justiça social e combateremos crises de diferentes proporções, na maioria das vezes, ignoradas pelo comodismo decorrente do processo alienador ao qual somos submetidos nos diferentes espaços sociais.

Portanto, antes de decidir, é preciso pensar, projetar o que poderá acontecer, quais as implicações que decorrerão das nossas escolhas diante das situações que se nos apresentam cotidianamente.

E você, querido(a) estudante, como tem tomado suas decisões? Em que valores elas estão sedimentadas? Tem refletido sobre as consequências do seu agir?

Prof^a Lireda Castro.



As três peneiras...

Um homem procurou um sábio e disse-lhe:

– Preciso contar-lhe algo sobre alguém! Você não imagina o que me contaram a respeito de...

Nem chegou a terminar a frase, quando Sócrates ergueu os olhos do livro que lia e perguntou: – Espere um pouco. O que vai me contar já passou pelo crivo das três peneiras?

– Peneiras? Que peneiras?

– Sim. A primeira é a da **VERDADE**. Você tem certeza de que o que vai me contar é absolutamente verdadeiro?

– Não. Como posso saber? O que sei foi o que me contaram!

– Então suas palavras já vazaram a primeira peneira. Vamos então para a segunda peneira: a **BONDADE**. O que vai me contar, gostaria que os outros também dissessem a seu respeito?

– Não! Absolutamente, não!

– Então suas palavras vazaram, também, a segunda peneira. Vamos agora para a terceira peneira: a **UTILIDADE**. Você acha mesmo necessário contar-me esse fato, ou mesmo passá-lo adiante? Resolve alguma coisa? Ajuda alguém? Melhora alguma coisa?

– Não... Passando pelo crivo das três peneiras, compreendi que nada me resta do que iria contar. E o sábio sorrindo concluiu:

– Se passar pelas três peneiras, conte! Tanto eu quanto você e os outros iremos nos beneficiar. Caso contrário, esqueça e enterre tudo. Será uma fofoca a menos para envenenar o ambiente e fomentar a discórdia entre irmãos. Devemos ser sempre a estação terminal de qualquer comentário infeliz!

Da próxima vez que ouvir algo, antes de ceder ao impulso de passá-lo adiante, submeta-o ao crivo das três peneiras porque: Pessoas sábias falam sobre ideias; Pessoas comuns falam sobre coisas; Pessoas medíocres falam sobre pessoas.

Sócrates

ÍNDICE

1. Equipes técnica e docente -----	05
2. Calendário Escolar 2015 (2ª Unidade) -----	06
3. Aprender a aprender -----	10
4. Calendário de Avaliações – agendamento por data/dia -----	12
5. Calendário de Avaliações – agendamento por disciplina -----	13
6. Programação por Disciplina -----	15
7. 2ª Chamada e Reorientação de Estudos -----	24
8. Ficha de autoavaliação-----	25
9. Anotações -----	26

EQUIPES TÉCNICA E DOCENTE

Direção Geral – Leoncio Souto

Direção Pedagógica – Márcia Cristina Lacerda

Orientação Educacional – Ana Paola Porciúncula

Supervisão Escolar – Lireda de C. Matos

DISCIPLINAS	PROFESSORES
Português	Patrícia Bressy e Carla Virgínia
Redação	Patrícia Bressy
Inglês	Márcia Brito e Nádia Prazeres
Arte/Teatro	Fernanda Tosta e Noeli Campos
Matemática	Ana Suely Santana
Ciências	Valéria Rocha / Daniel Arizi (laboratório)
História	Patrícia Lima
Geografia	Solana Felipe
Educação Física	Rodrigo Sales
DPS	Ana Paola Porciúncula

CALENDÁRIO ESCOLAR – 2015

MAIO	
01 (sexta-feira)	• Feriado
04 (segunda-feira)	• Inscrição para 2ª Chamada – 6º E.F. ao 3º E.M.
05 (terça-feira)	• Inscrição para 2ª Chamada – 6º E.F. ao 3º E.M. • Reunião de Pais – 9º ano, às 19h
06 (quarta-feira)	• 2ª Chamada – 3º ano E.M.
07 (quinta-feira)	• Reunião de Pais – 1º ano E.M., às 19h • 2ª Chamada – 3º ano E.M.
08 (sexta-feira)	• Avaliação – E.M., à tarde, até às 16h • 2ª Chamada – 3º ano E.M.
09 (sábado)	• Encontro Pedagógico • Abertura das Olimpíadas
11 (segunda-feira)	• Início da Unidade II • 2ª Chamada – 6º E.F. ao 2º ano E.M., até 15/5 • Entrega dos boletins – 3º ano E.M.
12 (terça-feira)	• 2ª Chamada – 6º E.F. ao 2º ano E.M. • Terça Cultural • Início da inscrição da Reorientação de Estudos – 3º ano E.M. • Reunião de Pais – 8º ano, às 19h
13 (quarta-feira)	• 2ª Chamada 6º E.F. ao 2º ano E.M. • XV Olimpíada do Colégio Gregor Mendel • Inscrição – Reorientação de Estudos – 3º ano E.M.
14 (quinta-feira)	• 2ª Chamada – 6º E.F. ao 2º ano E.M. • Reunião de Pais – 2º E.M., às 19h • Reorientação de Estudos – 3º ano E.M. • XV Olimpíada do Colégio Gregor Mendel
15 (sexta-feira)	• 2ª Chamada – 6º E.F. ao 2º ano E.M. • XV Olimpíada do Colégio Gregor Mendel • Reorientação de Estudos – 3º ano E.M. • Premiação da Olimpíada, às 19h
16 (sábado)	• Dia da Família
18 (segunda-feira)	• Entrega dos boletins • Início da Inscrição para Reorientação – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
19 (terça-feira)	• Inscrição para Reorientação – 6º E.F. ao 2º ano E.M. • Reunião de Departamentos, à tarde • Reunião de Pais – 7º ano, às 19h
20 (quarta-feira)	• Início do curso de Reorientação – 6º E.F. ao 2º ano E.M. • Reorientação de Estudos – 3º ano E.M.
21 (quinta-feira)	• Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 3º ano E.M.
22 (sexta-feira)	• Entrega dos informativos • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 3º ano E.M.
23 (sábado)	• Gregor por um dia

25 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
26 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M. Reunião de Pais – 6º ano, às 19h
27 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 3º ano E.M.
28 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 3º ano E.M.
29 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 3º ano E.M.
30 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M. Avaliação – 3º ano E.M.
JUNHO	
01 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
02 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
03 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 3º ano E.M.
04 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Feriado – <i>Corpus Christi</i>
05 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recesso – Dia do estudante antecipado
08 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
09 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M. Terça Cultural
10 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º ao 9º ano Avaliação – E.M.
11 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 3º ano E.M.
12 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 3º ano E.M. Conclusão da Reorientação – 3º ano E.M.
13 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação – 8º e 9º anos e E.M.
15 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Conclusão de Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
18 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> 1º Simulado ENEM – 3º ano E.M., à tarde
19 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Último dia de aula do 1º semestre 1º Simulado ENEM – 3º ano E.M., à tarde Festa de São João (à noite)
20 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> Início do Recesso
JULHO	
05 (domingo)	<ul style="list-style-type: none"> Fim do Recesso
06 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Início das aulas
07 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Conselhos de Classe – 7º, 9º e 2º anos, à tarde
14 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Conselhos de Classe – 6º, 8º e 1º anos, à tarde Terça Cultural

15 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M., até as 15h10 (1º ao 3º ano) • Formação dos líderes, à tarde
18 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Encontro Pedagógico • Avaliação – 6º e 7º anos e E.M.
20 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Dia do Amigo
21 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Conselho de Classe – 1º ano E.M.
22 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M., à tarde
25 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – 8º e 9º anos e E.M.
26 (domingo)	<ul style="list-style-type: none"> • Dia das avós
29 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M., à tarde
30 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Inscrição para 2ª Chamada – 3º ano E.M., até 03/8
31 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Divulgação do Boletim Parcial • Inscrição para 2ª Chamada – 3º ano E.M.
AGOSTO	
01 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – 6º e 7º anos e E.M.
03 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Tiragem de fotos das turmas • Inscrição para 2ª Chamada – 3º ano E.M.
05 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • 2ª Chamada – 3º ano E.M. • Avaliação – E.M., à tarde
06 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • 2ª Chamada – 3º ano E.M.
07 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • 2ª Chamada – 3º ano E.M.
08 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – 8º e 9º anos e E.M.
09 (domingo)	<ul style="list-style-type: none"> • Dia dos Pais
11 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Dia do Estudante (Feriado antecipado para dia 05/6) • Terça Cultural: Talentos Gregor Mendel
12 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M., à tarde
15 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Encontro Pedagógico • Dia da Família • Avaliação – 3º ano E.M.
17 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega do boletim – 3º ano E.M.
18 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Inscrição para Reorientação de Estudos – 3º ano E.M.
19 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M., à tarde • Inscrição para Reorientação de Estudos – 3º ano E.M.
20 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 3º ano E.M., até 18/9
21 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 3º ano E.M. • Último dia para inscrição da 2ª Chamada • Avaliação – E.M., à tarde
22	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 3º ano E.M.

(sábado)	<ul style="list-style-type: none">• Ensaio geral da Festa Literária• Final da Unidade II
24 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none">• Festa Literária, às 19h• Início da Unidade III
25 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none">• 2ª Chamada – 6º E.F. ao 2º ano E.M., até 31/8
26 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação – E.M., à tarde
27 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none">• Reorientação de Estudos – 3º ano E.M.
28 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none">• Gincana – GANG
29 (sábado)	<ul style="list-style-type: none">• Gincana – GANG
31 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none">• Entrega dos Boletins• Inscrição para Reorientação de Estudos• Término da 2ª Chamada

APRENDER A APRENDER CANAIS DE APRENDIZAGEM

Dicas para explorar melhor o seu canal de aprendizagem predominante.

Lembrete importante:

- Mesmo que o seu canal de aprendizagem predominante seja o visual, você também possui o canal auditivo e cinestésico;
- Mesmo que o seu canal de aprendizagem predominante seja o auditivo, você também possui o canal visual e cinestésico;
- Mesmo que o seu canal de aprendizagem predominante seja o cinestésico, você também possui o canal auditivo e visual.

Estilo Predominantemente Auditivo

- Discuta os assuntos com alguém ou com você mesmo/a;
- Procure estudar sempre em lugares silenciosos;
- Cuidado com ruídos de fundo que podem te distrair;
- Sempre que possível, leia os exercícios em voz alta;
- Leia alto o seu texto e grave a sua própria voz para que você possa escutá-la várias vezes;
- Ouça palestras e/ou documentários sobre o assunto que está sendo estudado;
- Esteja muito atento/a ao que o/a professor/a fala;
- Escute as palavras mentalmente ou as repita em voz alta.

Estilo Predominantemente Cinestésico

- Faça muitas atividades manuais;
- Coloque uma música suave de fundo enquanto você estuda;
- Faça intervalos durante o seu tempo de estudo;
- Movimente os seus braços e pernas sempre que sentir que está disperso/a;
- Faça experiências práticas, maquetes e cartazes sobre o assunto;
- Se possível, estude mudando de posição de vez em quando;
- Dramatize e faça gestos que representem as informações estudadas;
- Organize você mesmo/a o seu caderno, seu material e a sua mesa de estudo.

Estilo Predominantemente Visual

- Olhe para quem está falando;
- Faça anotações do que você escuta;
- Procure, preferencialmente, estudar em lugares sossegados, pouco movimentados;
- Use canetas coloridas e marcadores de texto;
- Evite estímulos visuais excessivos que podem tirar a sua atenção do assunto;
- Deixe poucos objetos na sua mesa de estudos;
- Ilustre as suas atividades com fotografias, desenhos, mapas, gráficos, tabelas, esquemas, fluxogramas e/ou sinais;
- Busque videoaulas e/ou outros recursos visuais sobre o assunto estudado;
- Prenda os seus gráficos, esquemas, tabelas, mapas etc. em locais que você possa dar uma olhadinha sempre que passar por eles (porta, armário, espelho, tela do computador, etc.);
- Forme imagens mentais sobre o assunto que você está estudando.

Equipe Pedagógica.

PLANO DE ESTUDO

Planejar é a arte de programar ações visando atingir certo objetivo. Estamos começando a 2ª unidade e você precisa traçar novas estratégias para aproveitar da melhor forma possível o seu tempo. Segundo o educador Paulo Freire, o respeito à autonomia diminui a distância entre o discurso e a prática. Pensando nisso, o Serviço de Orientação Educacional sugere que você construa o seu plano de estudo.

Passo a passo para elaboração do seu Plano de Estudo

Prepare o calendário da semana, numa folha de papel ou no computador. Veja a sugestão em anexo.

- Lembre-se de marcar as suas atividades extras e os compromissos pessoais.
- Escreva dentro do quadro o nome da disciplina ou atividade a ser realizada em cada dia e turno correspondente.
- Registre os compromissos fixos, como esporte, curso de idiomas e outros.
- Reserve um horário para o lazer, mas caso ocorra qualquer imprevisto que o impeça de estudar, este tempo precisa ser repostado utilizando este horário.
- Se nada atrapalhar a sua semana, aproveite o seu horário livre para passear, descansar, estar com os amigos etc. O seu horário livre também pode ser usado para você estudar um pouco mais.
- O tempo deve ser ajustado conforme o seu ritmo. É importante que você consiga dar conta de todas as atividades a que se propôs fazer, do contrário este plano precisa ser refeito.

SUGESTÃO DE PLANO DE ESTUDO

HORÁRIO DE ESTUDO

Horário	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado	Domingo

Obs.: organize, especialmente, o período da tarde.

CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES 7º ANO/ 2ª UNIDADE – 2015
AGENDAMENTO POR DATA/DIA

MÊS	DATA/ DIA	ATIVIDADES
MAIO	20/5 (quarta-feira)	Avaliação de Português*
	27/5 (quarta-feira)	Avaliação de Ciências*
JUNHO	02/6 (terça-feira)	Matemática (no horário de aula) 7º B e C
	03/6 (quarta-feira)	Avaliação de Redação*
	05/6 (sexta-feira)	Matemática (no horário de aula) 7º A
	10/6 (quarta-feira)	Avaliação de Geografia*
	11/6 (quinta-feira)	Avaliação de Inglês (7ª A e B) (no horário da aula)
	12/6 (sexta-feira)	Avaliação de Inglês (7º C) (no horário da aula)
	17/6 (quarta-feira)	Avaliação de História*
JULHO	08/7 (quarta-feira)	Avaliação de Matemática*
	09/7 (quinta-feira)	Português: Avaliação de Paradidático (no horário da aula)
	15/7 (quarta-feira)	Avaliação de Português*
	16/7 (quinta-feira)	Avaliação de Inglês (7º A e B) (no horário da aula)
	17/7 (sexta-feira)	Avaliação de Inglês (7º C) (no horário da aula)
	18/7 (sábado)	Avaliação de Matemática
	22/7 (quarta-feira)	Avaliação de Redação*
	29/7 (quarta-feira)	Avaliação de Geografia*
AGOSTO	01/8 (sábado)	Avaliação de Ciências
	05/8 (quarta-feira)	Avaliação de História*
	12/8 (quarta-feira)	Avaliação de Português*
	13/8 (quinta-feira)	Avaliação de Inglês (7º A e B) (no horário da aula)
	14/8 (sexta-feira)	Avaliação de Inglês (7º C) (no horário da aula)
	19/8 (quarta-feira)	Avaliação de Matemática*

***Horário semanal fixo para avaliação (com fiscal)**

- Obs.: 1. As avaliações realizadas aos sábados acontecerão com a presença de fiscal.
2. Outras avaliações que não estão neste quadro serão realizadas de acordo com o quadro de agendamento por disciplina.
3. Feriado: 04/6 (*Corpus Christi*)

CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES 7º ANO / 2ª UNIDADE – 2015
AGENDAMENTO POR DISCIPLINA

DISCIPLINAS	ATIVIDADES	VALOR	PERÍODO DE REALIZAÇÃO	CONTEÚDO PREVISTO	NOTA ADQUIRIDA
PORTUGUÊS	1ª Avaliação	4,0	20/5	Interpretação de texto. Análise linguística: verbo (conteúdo da unidade anterior)	—
	2ª Avaliação	2,0	Junho/ Julho	Atividade com o livro "Entre a espada e a rosa"	—
	3ª Avaliação	2,0	09/7	Atividade com o livro "Guerreiros da vida", de Márcia Kupstas.	—
	4ª Avaliação	5,0	15/7	Interpretação de texto. Análise linguística: advérbio, locução adverbial, preposição, sujeito (reconhecimento e tipos de sujeito).	—
	5ª Avaliação	1,0	Durante a unidade	Todas as atividades realizadas.	—
	6ª Avaliação	6,0	12/8	Interpretação de texto. Análise linguística: conteúdo da avaliação anterior, transitividade verbal, complementos verbais e predicativo do sujeito.	—
	Ao final da unidade, as avaliações serão somadas e o total será dividido por dois (2).				
REDAÇÃO	1ª Avaliação	2,0	03/6	Notícia.	—
	2ª Avaliação	2,0	Durante o mês de junho	Notícia.	
	3ª Avaliação	3,0	22/7	Campanha comunitária.	
	4ª Avaliação	1,0	Durante a unidade	Produções Textuais.	
	5ª Avaliação	1,0	Final da unidade	Atividade com o livro "Ninguém sabe o que é um poema".	
	6ª Avaliação	1,0	Final da unidade	Biblioteca de sala.	
MATEMÁTICA	1ª Avaliação	2,0	02 e 05/6 No horário de aula	Bingo matemático com equações.	—
	2ª Avaliação	2,0	08/7	Equações/ Potências e raízes.	
	3ª Avaliação	2,0	18/7	Equações.	
	4ª Avaliação	1,0	Durante a unidade	Historinha em quadrinhos.	
	5ª Avaliação	3,0	19/8	Todos os conteúdos da unidade.	

INGLÊS	1ª Avaliação	2,0	08 a 12/6	Listening: compreensão auditiva (diálogo) e vocabulário.	
	2ª Avaliação	2,0	13 a 17/7	Paradidático: <i>The First Flying Man</i> . Compreensão e interpretação da história.	
	3ª Avaliação	1,0	Durante a unidade	Atividades executadas em casa e sala de aula (tarefas) no decorrer da unidade.	
	4ª Avaliação	5,0	10 a 14/8	Presente contínuo – sentenças afirmativas, negativas e interrogativas. Verbo to Be - passado (past tense). Comparativo de adjetivos. Expressões <i>be like</i> e <i>look like</i> . Vocabulário.	
GEOGRAFIA	1ª Avaliação	2,0	10/6	Brasil rural	—
	2ª Avaliação	1,0	Durante a unidade	Atividades realizadas durante a unidade.	
	3ª Avaliação	2,0	Durante a unidade	Projeto Interdisciplinar CIRMEN.	
	4ª Avaliação	5,0	29/7	Industrialização, serviços, comércio e suas consequências.	
HISTÓRIA	1ª Avaliação	2,0	17/6	Crise da República Romana; Império Romano; Fim do Impérios Romano.	
	2ª Avaliação	2,0	Durante a unidade	Conteúdos definidos oportunamente.	
	3ª Avaliação	2,0	Julho	Povo Bárbaros, Germânicos e Idade Média.	
	4ª Avaliação	4,0	05/8	Conteúdos trabalhados na unidade.	
CIÊNCIAS	1ª Avaliação	2,0	27/5	Vírus e Origem da Vida.	—
	CIRMEN	2,0	Durante a unidade	Conteúdos referentes à água (crise hídrica).	
	Laboratório	1,0	Durante a unidade	Todos os conteúdos trabalhados.	
	Trabalho Animais Invertebrados	1,0	Semana de 13 a 17/7	Animais Invertebrados.	
	5ª Avaliação	4,0	01/8	Todos os conteúdos trabalhados.	
AR-TES/T EATRO	1ª Avaliação	5,0	Durante a Unidade	Tela.	
	2ª Avaliação	3,0		Cenário.	
	3ª Avaliação	2,0		Desenho livre.	

PROGRAMAÇÃO POR DISCIPLINA

PORTUGUÊS / REDAÇÃO

CONTEÚDOS	DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM
<p>PRODUÇÃO DE TEXTO</p> <p>Linha teórico-metodológica:</p> <p>As práticas para desenvolver competências e habilidades envolvem:</p> <p>a) Produção de leitura, analisando gênero textual, a organização de ideias: coerência interna, continuidade, progressão, não contradição, articulação de argumentos/coesão, a informatividade; o estilo, recursos expressivos e os aspectos tipológicos (narrar, relatar, dissertar/argumentar, expor, descrever).</p> <p>b) Planejamento do texto a partir da compreensão da proposta temática - 1ª escrita - reestruturação/autoavaliação e reescrita.</p> <p>2.1. Plano de texto para respostas discursivas/parágrafos dissertativo / argumentativo / coerência e coesão.</p> <p>2.2. Notícia</p> <p>2.3. Campanha comunitária.</p> <p>3. FATOS LINGUÍSTICOS (GRAMÁTICA)</p> <p>Linha Teórico-metodológica:</p> <p>As práticas para desenvolver competências e habilidades envolvem:</p> <p>a) Atividade de epilinguagem: Compreensão do fato linguístico na perspectiva da enunciação (a partir do texto, contexto), observando o valor semântico-discursivo, estilístico, o efeito de sentido.</p> <p>b) Atividades de metalinguagem: identificar e classificar o fato linguístico na construção do texto.</p>	<p>II.2.1.1. Identificar o problema proposto ou a situação apresentada, a partir da semântica verbal (comando verbal).</p> <p>II.2.1.2. Selecionar os princípios gerais, leis, conceitos e sistemas de interpretação, aplicativos à situação proposta (conteúdo(s) pertinente(s)).</p> <p>II.2.1.3. Definir os aspectos mais relevantes do(s) conteúdo(s) pertinente(s), considerando os critérios de organização de ideias / textualidade. (macroestrutura).</p> <p>II.2.1.4. Formular a resposta em linguagem adequada à área do conhecimento, que é objeto da questão, observando os aspectos gramaticais (microestrutura).</p> <p>II.2.1.5. Utilizar marcas de segmentação em função do projeto textual: *título e subtítulo; *paragrafação; *periodização.</p> <p>II.2.2.1. Reconhecer a notícia como um gênero e produzi-la;</p> <p>II.2.2.2. Identificar elementos característicos de uma notícia;</p> <p>II.2.2.3. Empregar com propriedade títulos e legendas;</p> <p>II.2.2.4. Comparar o tratamento da informação em duas notícias sobre o mesmo fato.</p> <p>II.2.3.1. Avaliar a adequação do texto considerando sua finalidade em função do gênero.</p> <p>II.2.3.2. Produzir textos de campanha comunitária.</p>

<p>3.1. Preposição (valor semântico, contração e combinação)</p> <p>3.2. Sujeito (reconhecimento, tipos de sujeito).</p> <p>3.3. Transitividade verbal (complementos verbais)</p> <p>3.4 Predicativo do sujeito.</p> <p>3.5. Concordância nominal, concordância verbal e separação silábica (reflexão durante o processo)</p> <p>4.0. Ortografia Linha teórico-metodológica:</p> <p>* Apropriação de regularidades e irregularidades da escrita das palavras segundo a convenção oficial. Estudo desenvolvido durante o trabalho com produção de leitura, análise linguística, produção textual ou em oficinas específicas.</p> <p>* <u>As práticas para desenvolver competências e habilidades envolvem:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – o regrado (pesquisa, análise, comparação e sistematização). – o não regrado (autoavaliação, reflexão sobre a inadequação ortográfica e dinâmica com linguagem não verbal). – Desafios ortográficos: há/a <p>5.0. Conhecimentos de Literatura</p> <p>Obras literárias: 1-“Entre a espada e a rosa” – Marina Colasanti – Editora Melhoramentos.</p> <p>2. “Guerreiros da vida” – Márcia Kupstas – Editora Melhoramentos.</p> <p>3. “Ninguém sabe o que é um poema” - Ricardo Azevedo – Editora Ática.</p>	<p>II.3.1.1. Reconhecer o valor semântico das preposições;</p> <p>II.3.1.2. Diferenciar preposição, combinação e contração;</p> <p>II.3.1.3. Reconhecer a função da preposição, combinação e contração numa construção textual.</p> <p>II.3.2.1. Identificar o sujeito em diferentes situações textuais;</p> <p>II.3.2.2. Observar e reconhecer o papel semântico do sujeito na construção de textos;</p> <p>II.3.2.3. Diferenciar os tipos de sujeito de acordo com a intencionalidade da frase.</p> <p>II.3.3.1. Compreender a diferença entre os verbos significativos na construção do texto;</p> <p>II.3.3.2. Reconhecer e diferenciar os complementos verbais num texto.</p> <p>II.3.3.3 Reconhecer a função do verbo de ligação numa frase;</p> <p>II.3.4.1. Observar e reconhecer o valor semântico do predicativo do sujeito na construção de textos.</p> <p>II.4. Analisar e aplicar os desafios ortográficos estudados de acordo com a convenção oficial.</p> <p>II.5.1. Valorizar a leitura como procedimento privilegiado para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conhecer-se; • informar-se; • divertir-se; • posicionar-se; • emocionar-se. <p>II.5.2. Atuar participativamente das leituras indicadas, buscando recuperar, interpretar e compreender o conteúdo e as intenções pretendidas pelo autor.</p>
---	--

MATEMÁTICA

CONTEÚDOS	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM
<p>1.0. Potências e raízes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenciação. • Propriedades das potências. • Raízes. 	<p>II.1.1. Identificar números quadrados perfeitos. II.1.2. Calcular potências e bases racionais e expoentes naturais. II.1.3. Aplicar as propriedades das potências. II.1.4. Conceituar e determinar a raiz quadrada exata de um número racional não negativo. II.1.5. Resolver expressões numéricas envolvendo potências e raízes. II.1.6. Determinar estratégias de resolução de expressões com números racionais. II.1.7. Identificar potência com expoente inteiro negativo com o inverso da potência de mesma base, com expoente simétrico.</p>
<p>2.0. Equação do 1º grau com uma incógnita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Igualdade. • Conjunto universo e conjunto solução. • Resolução de equações. • Linguagem das equações na resolução de problemas. • Fórmulas matemáticas. 	<p>II.2.1. Identificar as sentenças matemáticas que são igualdades. II.2.2. Verificar e expressar por meio de sentenças matemáticas os princípios de equivalência das igualdades. II.2.3. Identificar os conjuntos numéricos como conjuntos uni-verso de uma equação. II.2.4. Determinar o conjunto solução de uma equação dentro de um certo conjunto universo. II.2.5. Identificar a solução de uma equação como a raiz dessa equação em um dado conjunto universo. II.2.6. Verificar se um número dado é ou não raiz de uma equação em um determinado conjunto universo. II.2.7. Reconhecer como equação do 1º grau com uma incógnita toda a equação que pode ser expressa na forma $ax = b$, em que $a, b \in \mathbb{Q}$ e $a \neq 0$. II.2.8. Determinar o conjunto solução de uma equação do 1º grau com uma incógnita de acordo com o conjunto universo dado. II.2.9. Traduzir uma sentença expressa em linguagem corrente em uma sentença matemática. II.2.10. Representar, por meio de uma equação, o enunciado do problema e resolver a equação obtida. II.2.11. Usar a resolução de equações para determinar o valor de um elemento desconhecido em uma fórmula matemática.</p>
<p>3.0. Inequação do 1º grau</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desigualdade. • Resolução de inequações. 	<p>II.3.1. Identificar as sentenças matemáticas que são desigualdades. II.3.2. Reconhecer como inequação do 1º grau com uma incógnita toda inequação que pode ser expressa $ax > b$, $ax < b$, $ax \leq b$, $ax \geq b$, com $a, b \in \mathbb{Q}$ e $a \neq 0$. II.3.3. Resolver pelo processo geral uma inequação do 1º grau com uma incógnita. II.3.4. Representar simbolicamente o conjunto solução de uma inequação do 1º grau com uma incógnita.</p>
<p>4.0. Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ângulos complementares e suplementares. • Bissetriz • Ângulos opostos pelo vértice 	<p>II.4.1. Usar equações para determinar um ângulo complementar ou suplementar. II.4.2. Usar equações para determinar a bissetriz de um ângulo. II.4.3. Usar equações para encontrar os ângulos opostos pelo vértice.</p>
<p>5.0. Gráficos</p>	<p>II.5.1. Analisar diferentes tipos de gráficos. II.5.2. Resolver problemas envolvendo informações apresentadas em tabelas e/ou gráficos.</p>

INGLÊS

CONTEÚDOS	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM
<p>II.1.0. Produção de Leitura</p> <p>Development of the Reading – Skills</p> <ul style="list-style-type: none"> – Activating background knowledge – Making predictions – Skimming – Scanning – Guessing meaning from context – Recognizing sequence of events – Making inferences <p>Listening</p> <p>Writing</p> <p>Speaking</p> <p>II.2.0. Fatos linguísticos</p> <p>II.2.1. Present continuous (affirmative, negative and questions) verbs)</p> <p>II.2.2. Past tense of verb TO BE</p> <p>II.2.3. Comparative of Adjectives</p> <p>II.2.4. Be like / Look like (expressions)</p> <p>II.2.5. Reduction of what is and what are</p> <p>II.2.6. Reduction of t in wasn't and weren't</p> <p>II.2.7. Word stress in comparisons</p> <p>II.2.8. Linked sounds with does and is</p> <p>II.3.0. Vocabulary</p> <p>Daily activities, problems, clothing, describing people and personalities</p> <p>II.4.0. Readers: The First Flying Man</p>	<p>II.1.1. Compreender o texto através das pistas linguísticas.</p> <p>II.1.2. Identificar e compreender as palavras-chave, relacionando-as com as informações do texto.</p> <p>II.1.3. Destacar as pistas linguísticas conhecidas e fazer associações com novas formas, tornando-as compreensivas.</p> <p>II.1.4. Inferir o sentido de uma palavra através do contexto.</p> <p>II.1.5. Perceber, respeitar e valorizar a diversidade de gênero, social, política, econômica e cultural das sociedades humanas.</p> <p>II.1.1.6. Inferir o sentido de uma palavra através do contexto.</p> <p>II.1.1.7. Identificar o som das palavras associando-as ao contexto.</p> <p>II.1.1.8. Expressar opiniões através da escrita de forma contextualizada.</p> <p>II.1.1.9. Praticar a oralidade desenvolvendo a habilidade em falar e entender a língua inglesa.</p> <p>II.2.1.1. Reconhecer o emprego do presente contínuo em suas formas afirmativa, negativa e interrogativa enfocando atividades diárias executadas num determinado momento.</p> <p>II.2.2.1. Flexionar o verbo TO BE (past tense) na forma afirmativa, negativa e interrogativa.</p> <p>II.2.3.1. Empregar e identificar os comparativos de igualdade, superioridade e inferioridade com adjetivos relacionados a roupas e objetos de uso pessoal.</p> <p>II.2.4.1. Utilizar adequadamente as expressões BE LIKE/LOOK LIKE nos diferentes contextos enfocando aparência, semelhanças e diferenças.</p> <p>II.2.5.1. Enfocar e aplicar os sons reduzidos de What is e What are.</p> <p>II.2.6.1. Enfocar e aplicar o uso do t final em wasn't e weren't.</p> <p>II.2.7.1. Enfocar e aplicar o uso do stress (ênfase) em palavras comparadas.</p> <p>II.2.8.1. Enfocar e aplicar a união dos sons (linked) entre interrogativos e auxiliares Does e o verbo To be flexionado Is.</p> <p>II.3.1. Utilizar e aplicar o vocabulário de atividades diárias, problemas do cotidiano, vestuário, aparência e personalidade de forma que esteja inserido em contextos que trabalhem as quatro habilidades (reading, writing, listening e speaking).</p> <p>II.4.1. Compreender e interpretar a história através de pistas e fatos linguísticos para um melhor desenvolvimento da leitura.</p>

GEOGRAFIA

CONTEÚDOS	DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM
<p>1.0. Brasil Rural:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características da agricultura no Brasil. • A modernização do campo. • Problemas do mundo rural. • Reforma agrária e acesso à terra. • Extrativismo vegetal e mineral. <p>2.0. Industrialização, serviços, comércio e suas consequências:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O processo de industrialização brasileiro. • Os diversos setores industriais do Brasil. • Os recursos minerais e energéticos do Brasil. • Distribuição da indústria no Brasil. • Urbanização e migração. • Problemas urbanos. • Importância dos transportes. • Os sistemas de comunicação. • Os setores da economia e a mão de obra. • As relações de trabalho e emprego no Brasil. • A distribuição da renda nacional. • O acesso à bens e a infraestrutura no Brasil. • Os indicadores sociais no Brasil. 	<p>II.1.1. Conhecer as características da agricultura no Brasil.</p> <p>II.1.2. Entender o processo de formação da estrutura fundiária brasileira.</p> <p>II.1.3. Analisar a relação entre agricultura e indústria.</p> <p>II.1.4. Assimilar a importância da tecnologia para a agricultura.</p> <p>II.1.5. Analisar as atividades extrativistas no Brasil.</p> <p>II.1.6. Compreender a abrangência do agronegócio e sua influência nas relações sociais no campo e na economia.</p> <p>II.1.7. Analisar os problemas sociais que ocorrem no mundo rural.</p> <p>II.1.8. Conhecer o papel dos movimentos sociais na luta pelo acesso à terra no Brasil.</p> <p>II.2.1. Conhecer o processo de industrialização do Brasil.</p> <p>II.2.2. Identificar as causas da concentração do parque industrial do estado de São Paulo.</p> <p>II.2.3. Compreender os conceitos relacionados à indústria.</p> <p>II.2.4. Entender o papel das políticas governamentais para o desenvolvimento da indústria nacional.</p> <p>II.2.5. Reconhecer a importância do setor mineral e da indústria de base para o desenvolvimento econômico do Brasil.</p> <p>II.2.6. Conhecer os tipos de indústria que se desenvolvem no Brasil.</p> <p>II.2.7. Identificar a relação entre tecnologia e desenvolvimento industrial.</p> <p>II.2.8. Identificar e compreender a distribuição espacial das indústrias do Brasil.</p> <p>II.2.9. Compreender o processo de urbanização brasileira.</p> <p>II.2.10. Identificar os fatores responsáveis pela urbanização.</p> <p>II.2.11. Avaliar a importância do êxodo rural no processo de urbanização.</p> <p>II.2.12. Compreender os conceitos de metrópole, conturbação e área metropolitana.</p> <p>II.2.13. Conhecer os principais problemas urbanos, identificando suas causas.</p> <p>II.2.14. Relacionar a expansão da rede de transportes e a integração nacional.</p> <p>II.2.15. Reconhecer a importância dos meios de comunicação para a integração nacional.</p> <p>II.2.16. Compreender as diferentes formas de trabalho no Brasil.</p> <p>II.2.17. Discutir a importância da educação para a melhoria dos indicadores sociais.</p> <p>II.2.18. Analisar o crescimento dos setor de serviços e comércio no Brasil.</p> <p>II.2.19. Avaliar a importância da internet para a sociedade atual.</p>

HISTÓRIA

CONTEÚDOS	DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM
<p>1.0. Legado político, cultural e científico deixados pelos romanos.</p> <p>2.0. Crise da República Romana.</p> <p>3.0. Império Romano</p> <p>4.0. Fim do Império Romano.</p> <p>Principais fatores: político, econômico e social responsáveis.</p>	<p>II.1.1. Compreender os aspectos mais importantes das realizações culturais, artísticas e científicas dos romanos e os que mais contribuíram para a formação das sociedades atual.</p> <p>II.2.1. Evidenciar os principais fatores causadores da crise da República Romana.</p> <p>II.3.1. Analisar o processo de instalação do Império Romano.</p> <p>II.3.2. Caracterizar o Império Romano.</p> <p>II.4.1. Identificar e analisar os principais fatores causadores do declínio do Império Romano.</p>

5.0. Povos Bárbaros	II.5.1. Identificar os principais povos bárbaros. II.5.2. Estabelecer relação entre os povos germânicos e o declínio do Império Romano. II.5.3. Destacar como ocorreu o contato entre os germânicos e os romanos.
6.0. Povos Bárbaros germânicos.	II.6.1. Caracterizar o modo de vida dos povos germânicos (aspectos econômico, social, político, religioso e cultural). II.6.2. Identificar a cultura medieval como resultado da fusão da cultura romana e germânica.
7.0. Idade Média	II.7.1. Caracterizar o período conhecido por Idade Média. II.7.2. Evidenciar os aspectos romanos e germânicos na formação da sociedade medieval.
8.0. Processo de formação do Feudalismo.	II.8.1. Conceituar o modo de produção feudal. II.8.2. Caracterizar as estruturas econômicas, política, social e religiosa do feudalismo na Europa Ocidental durante a Idade Média.
II.9.0. Igreja medieval	II.9.1. Explicitar o papel da Igreja Medieval na estrutura feudal e sua interferência no cotidiano da sociedade medieval. II.9.2. Identificar os principais membros da Igreja e a existência de hierarquia eclesiástica.
10.0. Cotidiano medieval	II.10.1. Caracterizar o cotidiano e curiosidades ocorridas na Idade Média na diversidade cultural, conflitos e vida em sociedade.

CIÊNCIAS

CONTEÚDOS	DESCRITORES
<p>II.1.0 Estudo comparativo da biodiversidade em uma abordagem evolutiva: REINO ANIMAL: Invertebrados I.</p> <p>a) Poríferos e Cnidários.</p> <p>b) Platelminhos e Nematelmintos.</p> <p>- Condições de higiene, saúde e saneamento básico – verminoses.</p> <p>c) Anelídeos e Moluscos.</p>	<p>II.1.1. Compreender a biodiversidade a partir da história geológica da Terra e da vida, ressaltando sua origem e sua evolução.</p> <p>II.1.2. Analisar de forma comparativa as características dos principais grupos de seres vivos, ressaltando a noção de interação e integração entre sistemas e órgãos e o meio ambiente.</p> <p>II.1.3. Compreender algumas características utilizadas para classificar animais vertebrados e invertebrados.</p> <p>II.1.4. Compreender a diversidade de invertebrados dentro de cada filo.</p> <p>II.1.5. Identificar características gerais de poríferos e cnidários.</p> <p>II.1.6. Reconhecer os aspectos que diferenciam platelmintos de nematelmintos.</p> <p>II.1.7. Relacionar a aquisição de algumas verminoses, com a falta de saneamento básico adequado.</p> <p>II.1.8. Reconhecer que o saneamento básico é um direito de todo e qualquer cidadão, além de ser um ponto de partida para melhorar a qualidade de vida das pessoas.</p> <p>II.1.9. Identificar as características gerais de moluscos e anelídeos.</p> <p>II.1.10. Valorizar a vida em sua diversidade.</p> <p>II.1.11. Interpretar gráficos e tabelas sobre a incidência de doenças causadas por vírus, vermes platelmintos e nematelmintos, associando-as às condições de saneamento básico, identificando as formas de prevenção.</p>
II.2.0 Estudo comparativo da biodiversidade	II.2.1. Reconhecer as características gerais dos artrópo-

em uma abordagem evolutiva – REINO ANIMAL Invertebrados II.

- a) Artrópodes: Insetos, Crustáceos, Aracnídeos, Quilópodes, Diplópodes.
- b) Equinodermos.

II.3.0. Reino Monera

- a) Características gerais.
- b) Representantes: bactérias e cianobactérias.
- c) Importância das bactérias.
- d) Nutrição das bactérias.
- e) Respiração das bactérias.
- f) Reprodução.
- g) Antibióticos.
- h) Bactérias e saúde.
- i) Relações com a espécie humana.

II.4.0. Reino Protista

- a) Representantes: protozoários e algas.
- b) Reprodução dos protozoários.
- c) Protozoários e saúde.
- d) Relações com a espécie humana.

II.5.0 Estudo comparativo da biodiversidade em uma abordagem evolutiva – REINO DOS FUNGOS

- a) Principais características.
- b) Relações com a espécie humana.
- c) Fungos e saúde.
- d) Fungos e ambiente: decomposição.

II.6.0. Os vírus.

- a) Caracterização.
- b) Relação com a espécie humana.
- c) História da vacina.
- d) Mecanismo de ação da vacina e do soro terapêutico.

des.

- II.2.2. Distinguir os principais grupos de artrópodes: insetos, crustáceos, aracnídeos e miriápodes.
- II.2.3. Identificar a diversidade e abundância dos artrópodes.
- II.2.4. Identificar as características gerais dos equinodermos.
- II.2.5. Estabelecer relação entre os artrópodes e a espécie humana.
- II.3.1. Identificar as características gerais do reino dos moneras.
- II.3.2. Discorrer a respeito de algumas doenças humanas causadas por bactérias.
- II.3.3. Reconhecer o papel ecológico das bactérias decompositoras e das cianobactérias.
- II.3.4. Afirmar a importância das bactérias para a saúde humana.
- II.3.5. Relacionar seres vivos e saúde.
- II.3.6. Conhecer informações a respeito da descoberta e do mecanismo de ação dos antibióticos.
- II.4.1. Compreender as características gerais do reino dos protistas.
- II.4.2. Afirmar a importância dos protistas para a saúde humana.
- II.4.3. Caracterizar as principais protozooses humanas, seus sintomas, tratamentos e métodos profiláticos.
- II.4.4. Relacionar seres vivos e saúde.
- II.4.5. Diferenciar os principais grupos de algas unicelulares e pluricelulares, suas características e importância ecológica.
- II.4.6. Compreender as relações e a interdependência entre todos os seres vivos, inclusive nossa espécie e os demais elementos do ambiente, avaliando como o equilíbrio dessas relações é importante para a continuidade da vida no planeta Terra.
- II.5.1. Identificar as características gerais dos representantes do reino dos Fungos.
- II.5.2. Identificar o papel ecológico dos fungos como agentes decompositores.
- II.5.3. Compreender a importância dos fungos na alimentação humana e seu uso em processos fermentativos.
- II.5.4. Associar fungos a micoses, reconhecendo medidas de higiene eficazes contra as mesmas.
- II.5.5. Identificar algumas doenças causadas por fungos.
- II.6.1. Compreender os vírus como uma exceção à teoria celular e a sua caracterização.
- II.6.2. Identificar as principais características dos vírus, bem como reconhecer algumas viroses humanas e seu modo de transmissão.
- II.6.3. Identificar a organização viral básica e justificar o motivo pelo qual os vírus não fazem parte de nenhum dos cinco reinos de seres vivos.
- II.6.4. Entender como ocorreu o surgimento da vacina.
- II.6.5. Reconhecer a importância da vacina como meio de prevenção contra diversas doenças.

II.7.0. Origem e evolução dos seres vivos.

- a) Teorias sobre a origem da vida: Biogênese e Abiogênese.
- b) Teorias da evolução: Lamarck x Darwin.
- c) Registros fósseis.

- II.7.1. Compreender as ideias sobre a origem da vida, a organização dos materiais e os elementos químicos dispersos na atmosfera inicial.
- II.7.2. Identificar modelos de como surgiu a vida.
- II.7.3. Interpretar a biodiversidade a partir da história geológica da Terra e da vida, ressaltando sua origem e sua evolução.
- II.7.4. Identificar e descrever as teorias evolutivas.
- II.7.5. Compreender explicações científicas sobre o processo de evolução dos seres vivos.
- II.7.6. Compreender a seleção natural através de evidências adaptativas e das relações entre o sucesso reprodutivo de uma espécie e sua adaptação ao ambiente.
- II.7.7. Identificar e descrever os princípios da teoria evolucionista.
- II.7.8. Analisar a importância dos fósseis como marcos do processo evolutivo.
- II.7.9. Caracterizar a teoria da Abiogênese e da Biogênese.

DESCRITORES GERAIS

- II.8.0. Aplicar alguns comportamentos científicos (observar, levantar hipóteses, experimentar e elaborar teorias).
- II.9.0. Familiarizar-se com textos científicos e informativos, bem como desenvolver comportamento leitor.
- II.10.0. Organizar informações e registrá-las, a fim de sistematizar o conhecimento adquirido, colocando-o em prática nas suas ações diárias.
- II.11.0. Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).
- II.12.0. Confrontar interpretações científicas com interpretações baseadas no senso comum, ao longo do tempo ou de diferentes culturas.
- II.13.0. Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como textos discursivos, gráficos, tabelas ou mapas conceituais.
- II.14.0. Identificar relações entre conhecimento científico, produção de tecnologia e condições de vida, no mundo de hoje e em sua evolução histórica, e compreender a tecnologia como meio para suprir necessidades humanas, sabendo elaborar juízo sobre riscos e benefícios das práticas científico-tecnológicas

EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDOS	DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM
1.0. Os Jogos Olímpicos da Era Moderna.	II.1.1 Compreender como os Jogos Olímpicos da Era Moderna busca incentivar o maior desenvolvimento possível das aptidões físicas e intelectuais do ser humano. II.1.2 Apresentar os legados sociais e econômicos deixados pelos jogos nos países sede das Olimpíadas.
2.0. Olimpíada Interna Gregor Mendel.	II.2.1 Estabelecer relações entre as informações expressas no regulamento da XV O.I.G.M. e a prática do evento, a fim de se criarem estratégias para formação das equipes, facilitando e melhorando a organização interna das séries.
3.0. Fundamentos do Futsal e Voleibol.	III.3.1 Identificar e aplicar os fundamentos do futsal e voleibol.

TEATRO /ARTES

CONTEÚDOS	DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM
II.1.0. Criação de personagem.	II.1.1. Observar diferentes "personagens" do seu dia a dia.
II.2.0. Exercícios de improvisação.	II.1.2. Selecionar e criar um personagem. II.2.1. Aplicar técnicas de improvisação.
II.3.0. Jogo teatral e dramático.	II.3.1. Observar e aplicar técnicas do Jogo Teatral e Dramático. II.3.2. Aplicar técnicas de improvisação.
II.4.0. História do teatro.	II.4.1. Identificar e reconhecer a função social da máscara na história do Teatro.
II.5.0. Projeto Cirmen e Festa Literária: Exposição de Artes e apresentação de peças teatrais.	II.5.1. Apresentar responsabilidade, interesse, pontualidade e dedicação na realização e cumprimento das atividades, demonstrando valorização na busca do conhecimento da arte. II.5.12. Empenhar-se na organização, conservando os materiais e colaborando com a limpeza e manutenção do espaço físico. II.5.13. Demonstrar dedicação e apurar técnica na criação e confecção das produções, estudos e projetos. II.5.14. Participar proativamente das aulas, escutando, opinando, sugerindo de forma cooperativa e respeitosa.
II.6.0. Impressionismo: Tela	II.6.1. Compreender e caracterizar a Arte Impressionista no tempo e no espaço.
II.7.0. Cenário do CIRMEN	II.7.1. Participar proativamente da construção do cenário.
II.8.0. Desenho livre utilizando técnicas diversas	II.8.1. Compreender, analisar.

2ª CHAMADA

Inscrições

- **Período:** 48h após a realização da avaliação
- **Local:** Tesouraria do Colégio

Observações:

1. A ausência do(a) estudante no dia da avaliação deverá ser justificada com a Orientadora Educacional.
2. O(A) responsável pelo(a) estudante deverá comparecer à Secretaria do Colégio para solicitar o requerimento de 2ª Chamada e efetuar o pagamento.

Avaliações

- **Período:** 24 a 28/8
- **Horário:** sempre às 13h30
- **Calendário:**

Data	Dia da semana	Disciplina
24/8	Segunda-feira	Redação
25/8	Terça-feira	Língua Portuguesa / Inglês
26/8	Quarta-feira	Matemática
27/8	Quinta-feira	Ciências / Geografia
28/8	Sexta-feira	História

REORIENTAÇÃO DE ESTUDOS

Inscrições

- **Período:** 28/8 a 01/9
- **Local:** Tesouraria do Colégio

Curso

- **Período:** 08/9 a 29/9
- **Horário:** à tarde, a partir de 13h30

Observações:

1. Divulgaremos o cronograma do curso e das avaliações após as inscrições;
2. O curso só ocorrerá se houver número suficiente de alunos(as) inscritos(as);
3. Para efetivar a inscrição, faz-se necessária a autorização devidamente preenchida e o pagamento da taxa na Secretaria;
4. O(A) estudante só poderá fazer a reorientação de estudos em até 04 (quatro) disciplinas;
5. Outras informações poderão ser adquiridas com a supervisora pedagógica da série.

