

Ética: uma necessidade do homem

Há muito que o homem tem sede de ética; desde antes de Cristo, tomando como fundamental a busca da felicidade, princípio básico dos seres humanos.

Cada uma de nossas ações conscientes e, de certa forma, toda a nossa vida podem ser vistas como resposta à grande pergunta que desafia a todos: “Como posso ser feliz?”.

A ética fere todos os ideais egoístas. Ela se debruça sobre a generosidade e o compartilhamento; invade a alma do ser humano, buscando o que ela tem de melhor a oferecer, garantindo a sua integridade diante de seus semelhantes.

Nesse momento, podemos dizer que a ética é a grande estimuladora de uma convivência sadia, em que os valores que a sustentam direcionam-se rumo à paz. Após tantas tragédias ecológicas, tanta miséria humana, tantas mortes e injustiças, o mundo finalmente começa a compreender o óbvio: a necessidade de se unir ou, do contrário, perecerá irreversivelmente.

É a ética que conduz à reflexão das práticas, contribuindo para evitar o isolamento e o fim do homem como pessoa, como cidadão do mundo, como portador de uma alma e de um espírito.

Além de abordar o comportamento social, a ética volta-se, como se vê, para o ambiente que é palco de atuação de todos os viventes que contribuem para o desencadear da vida. O valor do respeito, por exemplo, é vital para o controle dinâmico dos ecossistemas e para o equilíbrio da qualidade de vida no planeta Terra. É por isso que o tema **ética** gera releituras e debates, por ser um aliado da sociedade planetária na luta contra o desrespeito e as diferenças e em favor do resgate da dignidade humana.

...

Ética

Ética é o conjunto de valores e princípios que usamos para responder a três grandes questões da vida:

(1) quero?

(2) devo?

(3) posso?

Nem tudo que eu quero eu posso; nem tudo que eu posso eu devo; e nem tudo que eu devo eu quero. Você tem paz de espírito quando aquilo que você quer é ao mesmo tempo o que você pode e o que você deve.

Mário Sérgio Cortella

**'Minha mãe me deu ao mundo
de maneira singular
me dizendo uma sentença
pra eu sempre pedir licença
mas nunca deixar de entrar"**

Caetano Veloso - "Tudo de novo"

ÍNDICE

1. Equipes técnica e docente -----	05
2. Calendário Escolar 2015 (3ª Unidade) -----	06
3. Aprender a aprender -----	11
4. Calendário de Avaliações – agendamento por data/dia -----	12
5. Calendário de Avaliações – agendamento por disciplina -----	14
6. Programação por Disciplina -----	17
7. 2ª Chamada e Calendário de Prova Final -----	27
8. Ficha de autoavaliação-----	28
9. Anotações -----	29

EQUIPES TÉCNICA E DOCENTE

Direção Geral – Leoncio Souto

Direção Pedagógica – Márcia Cristina Lacerda

Orientação Educacional – Ana Paola Porciúncula

Supervisão Escolar – Lireda de C. Matos

DISCIPLINAS	PROFESSORES
Língua Portuguesa	Ana Rita Passos
Redação	Ana Rita Passos
Inglês	Márcia Brito e Nádia Prazeres
Arte/Teatro	Fernanda Tosta e Noeli Campos
Matemática	Ana Suely Santana
Ciências	Valéria Rocha
Laboratório	Daniel Arizi
História	Patrícia Lima
Geografia	Solana Felipe
Educação Física	Rodrigo Caldas
DPS	Ana Paola Porciúncula
Robótica	Daniel Arizi

CALENDÁRIO ESCOLAR 6º ANO – 2015 (3ª UNIDADE)

AGOSTO	
24 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Festa Literária, às 19h • Início da Unidade III
25 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • 2ª Chamada – 6º E.F. ao 2º ano E.M., até 31/8
26 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M., à tarde
27 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 3º ano E.M.
28 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Gincana – GANG
29 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Gincana – GANG
31 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Término da 2ª Chamada
SETEMBRO	
03 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Culminância do CIRMEN – 9º ano
04 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Culminância do CIRMEN - 6º, 7º e 8º anos
07 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Feriado
08 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Terça Cultural • Entrega de boletim • Inscrição para Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M. • Entrega dos Informativos da Unidade III • Reunião de Pais – 9º ano, às 19h
10 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reunião de Pais – 2º ano, às 19h • Início da Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M. (até 2/10)
11 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
12 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Gregor por um dia II</i>
14 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M. • Projeto Museu na Escola (até 18/9)
15 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reunião de Departamento, à tarde • Reunião de Pais – 8º ano, às 19h • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
16 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M. • Formação dos líderes
17 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reunião de Pais – 1º ano, às 19h • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
18 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
19 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – 3º ano E.M. • Reunião de Pais – 6º ano, às 08h

	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 8º, 9º e 1º e 2º anos • Avaliação – 6º e 7º anos
21 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
22 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reunião de Pais – 7º ano, às 19h • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
23 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
24 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada SINPRO • Avaliação – E.M. e E.F., pela manhã
25 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada SINPRO • Avaliação – E.M. e E.F., pela manhã
26 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M. e 8º e 9º anos • Encontro Pedagógico
28 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
29 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Conclusão da Reorientação de Estudos – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
30 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M.
OUTUBRO	
03 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – 6º e 7º anos e E.M.
05 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Divulgação do Boletim Parcial
06 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reunião de Departamentos, à tarde
07 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • 2º Simulado ENEM – 3º ano E.M., à tarde • Início da inscrição da 2ª Chamada – 3º ano E.M.
08 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • 2º Simulado ENEM – 3º ano E.M., à tarde • Inscrição da 2ª Chamada – 3º ano E.M.
09 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Inscrição da 2ª Chamada – 3º ano E.M.
10 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – 8º e 9º anos e E.M.
12 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Feriado
13 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Terça Cultural • 2ª Chamada – 3º ano, Unidade III
14 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Comemoração do Dia do Professor • Avaliação – E.M., à tarde • 2ª Chamada – 3º ano, Unidade III
15 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Feriado do Dia do Professor
16 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Feriado – Dia do Estudante • Aula 3º ano (manhã) – Momento Zen (tarde)
17 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Momento Zen (manhã)
19	<ul style="list-style-type: none"> • Confraternização – 9º ano, por turma, até 21/10

(segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Intensivão ENEM, até 23/10
20 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Intensivão ENEM
21 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Intensivão ENEM
22 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Intensivão ENEM
23 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Intensivão ENEM
24 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Encontro Pedagógico • Avaliação – 8º e 9º anos • ENEM – 3º ano
25 (domingo)	<ul style="list-style-type: none"> • ENEM
26 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Semana da Biblioteca, até 28/10 • Confraternização – 8º ano, por turma, até 28/10
27 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Reunião de Departamentos, à tarde • Festival de Inglês: apresentação para o E.M.
28 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Festival de Inglês: apresentação para o E.F.
31 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – 6º e 7º anos e E.M.
NOVEMBRO	
02 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Feriado de Finados
04 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Simulado ENEM – 1º e 2º anos, à tarde
05 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Simulado ENEM – 1º e 2º anos, à tarde
07 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M. (1º e 2º anos) • Avaliação – E.F.
09 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Terça Cultural • Prova Final – 3º ano E.M.
10 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Prova Final – 3º ano E.M. • Celebração – 8º e 9º anos
11 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Prova Final – 3º ano E.M. • Celebração – E.M. • Avaliação – E.M., à tarde
12 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Prova Final – 3º ano E.M. • Celebração – 6º e 7º anos
14 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação – E.M. (1º e 2º anos) • Avaliação do E.F.
16 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Conselho de Classe – 3º ano E.M., às 19h • Último dia de aula – Unidade III
17 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Final – Unidade III • Entrega de boletins – 3º E.M., às 14h
18 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Inscrição para Recuperação – 3º ano E.M. • Avaliação Final – Unidade III
19 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Final – Unidade III – E.F.

20 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • 2ª Chamada do E.M. (manhã e tarde) • Avaliação Final da Unidade III – E.F. • Dia da Consciência Negra • Último dia para inscrição da 2ª chamada – E.F. e E.M. • Início da Recuperação Final – 3º ano E.M., até 10/12
21 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Encontro Pedagógico • 2ª Chamada – E.F e E.M., pela manhã
23 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • 2ª Chamada – E.F. (manhã e tarde) • Entrega de resultados – E.F. e E.M., às 14h • Formatura de Inglês, às 19h • Confraternização – 6º e 7º anos, pela manhã
24 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega dos Resultados – E.F. e E.M., alunos que fizeram 2ª Chamada, às 14h • Inscrição para Recuperação Final de Educação Física
25 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Início da Prova Final – 6º E.F. ao 2º ano E.M.
26 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Prova Final
27 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Prova Final • Último dia da inscrição para Recuperação Final de Educação Física
28 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Prova Final
30 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Prova Final • Início da Recuperação Final de Educação Física, até 04/12 • Conselhos de Classe – 1º e 2º anos, às 15h
DEZEMBRO	
01 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Conselhos de Classe E.F. (manhã e tarde) • Recuperação Final de Educação Física (manhã e tarde)
02 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega de resultados – E.M., às 10h • Revisão de provas – E.M., às 14h • Inscrição para Recuperação Final – E.M. • Recuperação Final de Educação Física (manhã e tarde)
03 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega de resultados – E.F., às 10h • Revisão de provas – E.F., às 14h • Inscrição para recuperação – E.F. e E.M. • Recuperação Final de Educação Física (manhã e tarde)
04 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Inscrição para recuperação – E.F. e E.M. (manhã) • Recuperação Final de Educação Física (manhã) • Início dos Cursos de Recuperação (à tarde)
05 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> • Recuperação Final
07 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Recuperação Final
08 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> • Feriado

09 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final
10 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final
11 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final Término da Recuperação – 3º ano E.M. Conselho de Classe – 3º ano E.M.
12 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final
14 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final Entrega de resultados – 3º ano do E.M.
15 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final
16 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final Formatura – 3º ano E.M.
17 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final
18 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final
19 (sábado)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final Confraternização (todos os funcionários)
21 (segunda-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Recuperação Final
22 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Término da Recuperação Final Conselho de Classe – E.M., à tarde
23 (quarta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Conselho de Classe – E.F., pela manhã Entrega de resultados e revisão de provas – E.F e E.M., às 14h
24 (quinta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Feriado – Natal
25 (sexta-feira)	<ul style="list-style-type: none"> Natal

PROJETO APRENDER A APRENDER

Planejar é a arte de programar ações visando atingir certo objetivo. Estamos chegando ao final do ano letivo e você precisa traçar novas estratégias para aproveitar da melhor forma possível o seu tempo.

Segundo o educador Paulo Freire, o respeito à autonomia diminui a distância entre o discurso e a prática. Pensando nisso, o Serviço de Orientação Educacional sugere que você construa o seu plano de estudo.

Passo a passo para elaboração do seu Plano de Estudo

Prepare o calendário da semana, numa folha de papel ou no computador. Veja a sugestão em anexo.

Lembre-se de marcar as suas atividades extras e os compromissos pessoais.

Escreva dentro do quadro o nome da disciplina ou atividade a ser realizada em cada dia e turno correspondente.

Registre os compromissos fixos, como esporte, curso de idiomas e outros.

Reserve horários para o lazer, mas caso ocorra qualquer imprevisto que o impeça de estudar, este tempo precisa ser repostado utilizando estes horários.

Se nada atrapalhar a sua semana, aproveite o seu horário livre para passear, descansar, estar com a sua família, com os amigos etc. Se for necessário, seu horário livre também pode ser usado para você estudar um pouco mais.

O tempo deve ser ajustado conforme o seu ritmo. É importante que você consiga dar conta de todas as atividades a que se propôs fazer, do contrário este plano precisa ser refeito.

Se precisar de ajuda procure o Serviço de Orientação Educacional da escola.

SUGESTÃO DE PLANO DE ESTUDO

HORÁRIO DE ESTUDO

Horário	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado	Domingo

CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES 6º ANO/ 3ª UNIDADE – 2015
AGENDAMENTO POR SEMANAS/ DATAS/DIAS

SEMANAS	DATAS/DIAS	ATIVIDADES
31/8 a 04/9	02/9 (quarta-feira)	Avaliação de Matemática
08 a 12/9	09/9 (quarta-feira)	Avaliação de Português
14 a 19/9	16/9 (quarta-feira)	Avaliação de Ciências
	18/9 (sexta-feira)	Avaliação de Inglês 6º A, B, C (no horário da aula)
	19/9 (sábado)	Avaliação de Redação
21 a 26/9	23/9 (quarta-feira)	Avaliação de Geografia
	(CS) 24/9 (quinta-feira)	Avaliação de História
	(CS) 25/9 (sexta-feira)	Avaliação de Português
28/9 a 03/10	30/9 (quarta-feira)	Avaliação de Matemática
	03/10 (sábado)	Avaliação de Português
05 a 10/10	07/10 (quarta-feira)	Avaliação de Ciências
12 a 17/10	14/10 (quarta-feira)	Avaliação de Geografia
19 a 24/10	19/10 (segunda-feira)	Avaliação de História (no horário da aula)
	21/10 (quarta-feira)	Avaliação de Matemática
	23/10 (sexta-feira)	Avaliação de Inglês 6º A, B, C (no horário da aula)
26 a 31/10	28/10 (quarta-feira)	Avaliação de Redação

02 a 07/11	04/11 (quarta-feira)	Avaliação de Matemática
	07/11 (sábado)	Avaliação de Redação
09 a 14/11	11/11 (quarta-feira)	Avaliação de Português
	13/11 (sexta-feira)	Avaliação de Inglês 6º A, B, C (no horário da aula)
	14/11 (sábado)	Avaliação de História
16 a 20/11	16/11 (segunda-feira)	Aula normal
	17/11 (terça-feira)	Avaliação de Ciências
	18/11 (quarta-feira)	Avaliação de Matemática
	19/11 (quinta-feira)	Avaliação de Inglês
	20/11 (sexta-feira)	Avaliação de Geografia

Obs.: Nos dias 15 e 16/10 não haverá aula.

1. As avaliações realizadas aos sábados acontecerão com a presença de fiscal.
2. De 17 a 20/11, os(as) estudantes serão liberados(as) após a conclusão da avaliação final.

CS= Congresso do SINPRO

CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES 6º ANO / 3ª UNIDADE – 2015
AGENDAMENTO POR DISCIPLINA

DISCIPLINAS	ATIVIDADES	VALOR	PERÍODO DE REALIZAÇÃO	CONTEÚDO PREVISTO	NOTA ADQUIRIDA
LÍNGUA PORTUGUESA	1ª Avaliação	4,0	09/9	Substantivo (definição e classificação), adjetivo (definição e classificação), flexão dos substantivos e adjetivos: gênero e número (1º e 2º trimestres). Análise e domínio do uso do artigo, numeral.	—
	2ª Avaliação	2,0	Durante o mês de outubro	Livro "A lenda de Su".	—
	3ª Avaliação	4,0	25/9	Análise e domínio do uso do pronome (definição e classificação) do verbo. Uso consciente das conjugações e flexão dos verbos.	—
	4ª Avaliação	4,0	03/10	Livro "Era uma vez Dom Quixote".	—
	5ª Avaliação	1,0	Durante a unidade	Atividades com os livros da biblioteca de sala.	—
	6ª Avaliação	5,0	11/11	Os conteúdos trabalhados durante o ano (1º e 2º trimestres), análise e domínio do uso do pronome, verbo, advérbio e interjeição. Uso consciente das conjugações e flexão dos verbos.	—
	Obs.: Ao final da unidade, as avaliações serão somadas, e o total será dividido por 2 (dois), totalizando 10 (dez) pontos.				
REDAÇÃO	1ª Avaliação	2,0	19/9	Texto opinativo (a partir de temas discutidos em sala de aula).	—
	2ª Avaliação	2,0	Mês de outubro	Atividade interdisciplinar com Ciências – Produção de quadrinhos.	
	3ª Avaliação	2,0	28/10	Página de diário	
	4ª Avaliação	1,0	Durante a unidade	Produções feitas em sala.	
	Avaliação Final	3,0	07/11	Carta pessoal.	
MATEMÁTICA	1ª Avaliação	2,0	02/9	Multiplicação e divisão de números decimais.	—
	2ª Avaliação	1,5	30/9	Conteúdos anteriores e porcentagem.	

	3ª Avaliação	2,0	21/10	Conteúdos anteriores, medidas de superfície e áreas.	
	4ª Avaliação	1,5	04/11	Conteúdos anteriores até área.	
	5ª Avaliação	3,0	18/11	Todos os conteúdos da unidade.	
INGLÊS	1ª Avaliação	2,0	18/09	Listening: Compreensão auditiva – canção Vocabulário	
	2ª Avaliação	1,0	23/10	Festival de Inglês Atividades diversas distribuídas por série e peça teatral "A noiva rebelde".	
	3ª Avaliação	2,0	13/11	Paradidático: Perseus. Compreensão e interpretação da história.	
	4ª Avaliação	1,0	Durante a unidade	Atividades executadas em casa e sala de aula (tarefas), workbook e student book.	
	5ª Avaliação	4,0	19/11	Preposições de lugar. Expressões indicando direções. Nomes contáveis e incontáveis. Quantificadores <i>some</i> e <i>any</i> . Passado do verbo to be. Passado simples – verbos regulares e irregulares.	
GEOGRAFIA	1ª Avaliação	2,0	23/9	Crosta terrestre.	—
	2ª Avaliação	2,0	14/10	Crosta terrestre.	
	3ª Avaliação	2,0	Mês de outubro	Vulcões.	
	4ª Avaliação	4,0	20/11	Recursos minerais e energéticos.	
HISTÓRIA	1ª Avaliação	2,0	24/9	Egito Antigo	
	2ª Avaliação	2,0	19/10	Fenícios	
	3ª Avaliação	2,0	Mês de outubro	Linha de tempo sobre os Hebreus	
	4ª Avaliação	4,0	14/11	Todo o conteúdo trabalhado na unidade.	
CIÊNCIAS	1ª Avaliação	2,0	16/9	Doenças relacionadas ao solo, lixo (tipos, descarte, coleta e consequências socioambientais).	—
	2ª Avaliação (CIRMEN)	2,0	07/10	Ar (composição, camadas da atmosfera, problemas ambientais).	
	3ª Avaliação	1,0	Durante a unidade	Todos os conteúdos trabalhados no decorrer da unidade.	

	4ª Avaliação	2,0	Durante as aulas de Ciências e Redação	História em quadrinhos - atividade interdisciplinar (Ciências e Redação). Problemas ambientais.	
	5ª Avaliação	3,0	17/11	Todos os conteúdos trabalhados no decorrer da unidade.	
ARTES/ TEATRO	1ª Avaliação	3,0 4,0 3,0	Durante a Unidade	Fotomontagem; Cenário; Desenho utilizando técnicas de pintura.	
	2ª Avaliação	3,0		Criação de personagem. Produção de cenas livres. Produção e montagem de uma peça teatral.	
	3ª Avaliação	3,0		Trabalho de voz. Jogos teatrais e dramáticos.	
	4ª Avaliação	4,0		Trabalho interdisciplinar (Português e Artes): montagem do livro Dom Quixote.	

PROGRAMAÇÃO POR DISCIPLINA

PORTUGUÊS / REDAÇÃO

II.1.0 Produção de Leitura

Linha teórico-metodológica

(Compreensão, interpretação, crítica e Intertextualidade)

* As práticas para desenvolver Competências e Habilidades envolvem:

- a) Atribuição de sentidos ao texto a partir de marcas linguísticas e/ou formais, analisando a seleção de ideias significativas, implícitos, relações semântico-lexicais, elementos coesivos, estrutura do gênero textual, fatos linguísticos, relações lógico-argumentativas/organização de ideias (textualidade).
 - b) Leitura/estudo de textos em linguagem verbal, não verbal, mista, oral e escrita nos gêneros textuais diversos (ficcionais e não ficcionais).
- Os aspectos tipológicos: narrar, relatar, dissertar/argumentar, expor e descrever são estudados dentro dos gêneros textuais selecionados para a série.

III.2.0. PRODUÇÃO DE TEXTO

As práticas para desenvolver competências e habilidades envolvem:

- a) Produção de leitura, analisando gênero textual, a organização de ideias:
Coerência interna, continuidade, progressão, não contradição, articulação de argumentos / coesão, a informatividade; o estilo, recursos expressivos e os aspectos tipológicos (narrar, relatar, dissertar / argumentar, expor descrever).
- b) Planejamento do texto a partir da compreensão da proposta temática – 1ª escrita – reestruturação/ auto-avaliação e reescrita.

III.2.1. Plano de texto para as questões discursivas.

III.2.1.1. Identificar o problema proposto ou a situação apresentada, a partir da semântica verbal (comando verbal).

III.2.1.2. Selecionar os princípios gerais, leis, conceitos e sistemas de interpretação, aplicativos à situação proposta (conteúdo(s) pertinente).

III.2.1.3. Definir os aspectos mais relevantes do(s) conteúdo(s) pertinente(s), considerando os critérios de organização de ideias / textualidade (macroestrutura).

III.2.1.4. Formular a resposta em linguagem adequada à área do conhecimento, que é objeto da questão, observando os aspectos gramaticais (microestrutura).

III.2.1.5. Utilizar marcas de segmentação em função do projeto textual:
*título e subtítulo;
*paragrafação;
*periodização.

III.2.2. Carta pessoa, e-mail, diário, blog, twitter.

III.2.2.1. Ler, observar e produzir gêneros textuais: carta/e-mail, blog e twitter com o objetivo de comunicar-se com alguém que está distante, reconhecendo as características dos mesmos.

III.2.3. Texto de opinião (com pesquisa e argumentação oral).

III.2.3.1. Debater temas propostos, desenvolvendo habilidades de expressão, emitindo opinião.

I.3.0. Fatos Linguísticos (Gramática)

Linha Teórico-metodológica: As práticas para desenvolver competências e habilidades envolvem:

- a) Atividade de epilinguagem:
Compreensão do fato linguístico na perspectiva da enunciação (a partir do texto, contexto), observando o valor semântico-discursivo, estilístico, o efeito de sentido.
- b) Atividades de metalinguagem:
Identificar e classificar o fato linguístico na construção do texto.

III.3.1.O uso das diferentes classes de palavras nas atividades de produção de leitura e de produção escrita:

III.3.2.Pronome (função que desempenha na construção do texto e classificação). Pronomes substantivos e pronomes adjetivos.

III.3.3.Verbos regulares no modo indicativo (ampliação com flexões de pessoa, número e tempo).

III.3.4.Advérbio (função que desempenha na construção do texto e classificação).

III.3.5.Concordância nominal, concordância verbal e separação silábica (reflexão durante o processo).

III.4.0. Ortografia

Linha teórico-metodológica:

Apropriação de regularidades e irregularidades da escrita das palavras segundo a convenção oficial. Estudo desenvolvido durante o trabalho com produção de leitura, análise linguística, produção textual ou em oficinas específicas.

As práticas para desenvolver competências e habilidades envolvem:

- o regrado (pesquisa, análise, comparação e sistematização).
- o não regrado (autoavaliação, reflexão sobre a inadequação ortográfica e dinâmica com linguagem não verbal).
- Desafios ortográficos:
z/s, as terminações -eza, -esa, -am, ao, uso da palavra porque.

III.3.1.1. Compreender a importância de domínio das classes gramaticais para o estudo das estruturas morfossintáticas.

III.3.2.1.Reconhecer, empregar e classificar os pronomes que acompanham ou substituem o substantivo (pronome adjetivo/pronome substantivo) conforme sua função semântico-estilística.

III.3.3.1.Reconhecer, observar e empregar aspectos da língua relacionados aos tempos verbais do modo indicativo (pessoa, número, tempo).

III.3.4.1.Reconhecer e empregar palavras e expressões que transmitem circunstâncias (tempo, modo, lugar etc.) na trama textual.

III.3.5.1.Concordar adequadamente o substantivo com as demais funções morfológicas ligadas a este e a forma verbal com sujeito simples e composto dentro de um contexto.

III.4.1.Analisar e aplicar os desafios ortográficos estudados de acordo com a convenção oficial.

<p>III.5.0. Conhecimentos de Literatura</p> <p>Obras literárias:</p> <ul style="list-style-type: none"> Era uma vez Dom Quixote Autor: Miguel de Cervantes Tradução de Marina Colasanti Editora: Global A lenda de Su Autor: Tiago de Melo Andrade Editora: Melhoramentos <p>III.6.0. As sequências didáticas, planejadas para os conteúdos de LP, permitem trabalhar conteúdos atitudinais com o intuito de desenvolver valores humanos – princípios que fundamentam a consciência humana: amor, verdade, ação correta, paz e não violência.</p>	<p>* Idem descritores de Produção de Leitura.</p> <p>III.5.1. Demonstrar competência leitora com o texto literários, estabelecendo relações entre produção literária e processo social.</p> <p>III.5.2. Demonstrar habilidade de interpretação, percebendo as representações do mundo para o fortalecimento dos processos de identidade e cidadania.</p> <p>III.5.3. Informar-se sobre a realidade/ processo social na construção do universo ficcional, valorizando a diversidade cultural.</p> <p>III.5.4. Reconhecer-se com indivíduo participante/ atuante de um contexto social histórico em condições de interferir e/ou participar para alterar o contexto.</p> <p>III.6.1. Analisar fatos de sua realidade e os criticar com discernimento.</p> <p>III.6.2. Revelar interesse/busca pelo conhecimento.</p> <p>III.6.3. Ouvir, respeitar e compartilhar diferentes opiniões, tanto em trabalhos grupais como no cotidiano, demonstrando habilidade para essas atividades.</p> <p>III.6.4. Desenvolver e exercitar atitudes de interação, cooperação e solidariedade em convívio coletivo, superando a indiferença, injustiça e desqualificação.</p> <p>III.6.5. Aceitar e respeitar as diferenças (de opinião, cultural, física, religiosa, social, étnica etc.), combatendo a privação e a violação aos direitos humanos.</p> <p>III.6.6. Demonstrar autocontrole e concentração.</p> <p>III.6.7. Desenvolver a habilidade de autoanálise, sinceridade/ honestidade e coerência.</p> <p>III.6.8. Refletir sobre o preconceito linguístico em relação a certas variedades como elemento determinante de discriminação de seus usuários.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMÁTICA

Eixo Temático:

- Números e Operações.
- Tratamento de informação.
- Espaço e Forma.
- Grandezas e Medidas.

CONTEÚDOS	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM
<p>III.1.0. Multiplicação de número decimal</p> <p>III.2.0. Divisão de número decimal</p>	<p>III.1.1. Efetuar corretamente a multiplicação de um número decimal por 10, 100, 1000 etc..</p> <p>III.1.2. Efetuar multiplicação de números decimais.</p> <p>III.1.3. Resolver problemas que envolvem a multiplicação de números decimais.</p> <p>III.2.1. Efetuar corretamente a divisão de um número decimal por 10, 100, 1000, mostrando que essa divisão é o mesmo que multiplicar o número decimal por 0,1, 0,01, 0,001, respectivamente.</p> <p>III.2.2. Efetuar a divisão de um número natural por outro, dando resultado na forma de número decimal.</p> <p>III.2.3. Efetuar corretamente a divisão de números na forma decimal.</p> <p>III.2.4. Resolver situações-problema que envolvem a divisão de números decimais.</p>

III.3.0. Porcentagem

**III.4.0. Medida de superfície
- Área de figura plana**

III.5.0. Medida de Volume

III.6.0. Medida de capacidade

III.7.0. Medida de massa

III.8.0. Geometria

- Triângulo
- Quadrilátero

III.9.0. Gráficos

- III.2.5. Determinar a forma decimal de uma fração qualquer.
- III.2.6. Efetuar divisões não exatas com quocientes aproximado.
- III.2.7. Resolver expressões numéricas envolvendo as operações (adição, subtração, multiplicação e divisão).

III.3.1. Resolver problemas que envolvem o cálculo de porcentagens.

III.4.1. Identificar o metro quadrado como a medida de uma região quadrada de 1m de lado.

III.4.2. Estabelecer as relações existentes entre as diversas unidades de medida de superfície.

III.4.3. Transformar uma unidade de medida de superfície em outra unidade, aplicando a relação existente entre as diversas unidades.

III.4.4. Conhecer as medidas de superfície, quando se trata de sítios, fazendas.

III.4.5. Associar a uma superfície um número que expresse a medida dessa superfície e se denomine área.

III.4.6. Calcular áreas do quadrado, do retângulo, do paralelogramo, do triângulo e do trapézio.

III.4.7. Calcular a área de figuras compostas simples.

III.5.1. Estabelecer relações existentes entre as diversas unidades de medida de volume.

III.5.2. Reconhecer a necessidade de escolher adequadamente a unidade padronizada para o cálculo de volumes de um sólido.

III.5.3. Transformar uma unidade de medida de volume no sistema decimal.

III.5.4. Calcular o volume de um paralelepípedo retângulo e de um cubo por meio de uma fórmula.

III.6.1. Reconhecer que é possível medir a quantidade de líquido existente no interior de um recipiente usando uma unidade de referência.

III.6.2. Verificar que, ao medir a quantidade de um líquido existente no interior de um recipiente, obtém-se um número que indica a capacidade do recipiente.

III.6.3. Reconhecer o litro como a capacidade de um recipiente cúbico cuja aresta mede 1 dm.

III.6.4. Reconhecer que, entre o litro e o dm^3 existe a relação $1 \text{ dm}^3 = 1 \text{ l}$.

III.6.5. Identificar e aplicar as unidades padronizadas para medir a capacidade de recipientes.

III.6.6. Resolver corretamente problemas que envolvem volume e capacidade.

III.7.1. Reconhecer unidades padronizadas para medir massa e transformar unidades de massa em outra.

III.7.2. Resolver problemas que envolvem a massa.

III.8.1. Reconhecer triângulos e quadriláteros.

III.8.2. Identificar propriedades de triângulos pela comparação de medidas de lados e ângulos.

III.8.3. Reconhecer, entre quadriláteros, os paralelogramos e os trapézios. E, entre os paralelogramos, os retângulos, losangos e quadrados.

III.9.1. Resolver problemas envolvendo informações apresentadas em tabelas e/ou gráficos.

INGLÊS

CONTEÚDOS	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM
<p>III.1.0. Produção de Leitura</p> <p>Development of the Reading – Skills</p> <ul style="list-style-type: none"> – Activating background knowledge – Making predictions – Skimming – Scanning – Guessing meaning from context – Recognizing sequence of events – Making inferences <p>Listening Writing Speaking</p> <p>III.2.0. Fatos Linguísticos</p> <p>III.2.1.Prepositions of places (giving directions)</p> <p>III.2.2.Countable and non countable nouns, some and any (quantifiers)</p> <p>III.2.3.Past of Verb To be</p> <p>III.2.4.Simple past – statement / questions</p> <p>III.2.5.Rising intonation for confirmation</p> <p>III.2.6.Intonation for items in a series</p> <p>III.2.7.Reduction of sounds with was</p> <p>III.2.8.Reduction of DID YOU</p> <p>III.3.0.Vocabulary (places around town, food and drink, everyday places, leisure activities)</p> <p>III.4.0.Readers: Perseus</p> <p>III.5.0.Festival de Inglês – Em discussão</p>	<p>III.1.1.Compreender o texto através das pistas linguísticas.</p> <p>III.1.2. Identificar e compreender as palavras-chave, relacionando-as com as informações do texto.</p> <p>III.1.3. Destacar as pistas linguísticas conhecidas e fazer associações com novas formas, tornando-as compreensivas.</p> <p>III.1.4.Inferir o sentido de uma palavra através do contexto.</p> <p>III.1.5.Reconhecer, respeitar e valorizar a diversidade de gênero, social, política, econômica e cultural das sociedades humanas.</p> <p>III.1.6.Inferir o sentido de uma palavra através do contexto.</p> <p>III.1.7.Identificar o som das palavras associando-as ao contexto.</p> <p>III.1.8.Expressar opiniões através da escrita de forma contextualizada.</p> <p>III.1.9.Praticar a oralidade desenvolvendo a habilidade em falar e entender a língua inglesa.</p> <p>III.2.1.1.Empregar adequadamente as preposições de lugar introduzindo expressões utilizadas em direções.</p> <p>III.2.2.1.Utilizar e compreender os quantificadores, bem como identificar os nomes contáveis e não contáveis em unção.</p> <p>III.2.3.1.Flexionar o verbo TO BE (past tense) nas formas afirmativa, negativa e interrogativa.</p> <p>III.2.4.1.Flexionar os verbos regulares e irregulares no passado em suas formas afirmativa, negativa e interrogativa enfocando atividades executadas.</p> <p>III.2.5.1.Enfocar e praticar a entonação crescente com fins de confirmação.</p> <p>III.2.6.1.Enfocar e praticar a entonação para itens em série.</p> <p>III.2.7.1.Enfocar e praticar a redução de sons com o verbo To Be no passado (Was).</p> <p>III.2.8.1.Enfocar e praticar a redução de sons na unção do auxiliar DID e o pronome YOU.</p> <p>III.3.1.Compreender ou utilizar o vocabulário (lugares na cidade, comidas e bebidas, atividades de lazer) de forma que esteja inserido em contextos que trabalhem as quatro habilidades (reading, writing, listening e speaking).</p> <p>III.4.1.Compreender e interpretar a história através de pistas e fatos linguísticos para um melhor desenvolvimento da leitura.</p> <p>III.5.1.Utilizar diferentes linguagens, estabelecer conexões entre conhecimento e vivência, desenvolver o senso crítico incentivando a aquisição de uma segunda língua, bem como despertar habilidades artísticas.</p>

GEOGRAFIA

CONTEÚDOS	DESCRIPTORES DE APRENDIZAGEM
<p>III.1.0. Crosta Terrestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relevo terrestre • Agentes internos • Agentes externos • Moradia e relevo • Relevo e atividades econômicas • Solos 	<p>III.1.1. Entender a formação das principais unidades de relevo.</p> <p>III.1.2. Entender a Deriva continental e identificar a tectônica de placas como agente interno de formação do relevo.</p> <p>III.1.3. Compreender a dinâmica dos vulcões e abalos sísmicos</p> <p>III.1.4. Relacionar os diversos tipos de atividades humanas que interferem no meio ambiente e o modifiquem.</p> <p>III.1.5. Compreender a ação dos agentes internos e externos na modelagem do relevo.</p> <p>III.1.6. Conhecer os processos de intemperismo e erosão.</p> <p>III.1.7. Compreender os mecanismos de formação do solo e a importância deste para a vida no planeta.</p> <p>III.1.8. Identificar alguns impactos das atividades humanas, resultados do uso e manejo inadequado do solo.</p> <p>III.1.9. Entender causas e consequências dos seguintes problemas ambientais: erosão, desertificação e queimadas.</p> <p>III.1.10. Valorizar a importância da preservação do solo e do meio ambiente.</p> <p>III.1.11. Estabelecer a relação entre a interferência humana e as alterações na superfície terrestre.</p> <p>III.1.12. Compreender a importância do conhecimento do relevo no planejamento da ocupação humana e da transformação do espaço.</p> <p>III.1.13. Entender como o relevo influencia na agricultura, no turismo e na vegetação.</p>
<p>III.2.0. Recursos minerais e energéticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos minerais • Rochas • Fontes de energia renováveis e não renováveis • Exploração mineral e recursos ambientais 	<p>III.2.1. Conhecer os recursos minerais, sua formação e utilização.</p> <p>III.2.2. Identificar os recursos naturais renováveis e não renováveis.</p> <p>III.2.3. Conhecer os tipos de rochas, os minerais e os minérios.</p> <p>III.2.4. Conhecer os combustíveis fósseis e os impactos ambientais provenientes do seu uso.</p> <p>III.2.5. Discorrer sobre o uso racional dos recursos minerais.</p> <p>III.2.6. Identificar os recursos energéticos.</p> <p>III.2.7. Entender a importância das fontes de energia.</p> <p>III.2.8. Discutir os impactos ambientais provenientes do uso dos recursos minerais.</p>

HISTÓRIA

CONTEÚDOS	DESCRIPTORES DE APRENDIZAGEM
<p>III.1.0. Civilizações do Antigo Oriente.</p>	<p>III.1.1. Identificar as principais civilizações da antiguidade Hebraica e Fenícia.</p> <p>III.1.2. Localizar e caracterizar o meio físico e geográfico em que se desenvolveu as civilizações Fenícia e Hebraica.</p>
<p>III.2.0. Evolução política e os vários períodos das antigas civilizações.</p>	<p>III.2.1. Caracterizar e identificar a evolução política dos povos fenícios e hebreus.</p>
<p>III.3.0. Aspectos econômicos das antigas civilizações.</p>	<p>III.3.1. Caracterizar a sociedade das civilizações Hebraica e Fenícia.</p> <p>III.3.2. Identificar as principais atividades econômicas dos povos fenícios e hebreus.</p>
<p>III.4.0. Aspectos sociais e políticos.</p>	<p>III.4.1. Caracterizar a sociedade e a organização política dos povos hebreus e fenícios.</p> <p>III.4.2. Identificar os principais grupos sociais e suas funções nas antigas civilizações.</p>
<p>III.5.0. Mudanças histórico-social e cultu-</p>	<p>III.5.1. Identificar as transformações ocorridas no território das</p>

<p>ral das antigas civilizações.</p> <p>III.6.0. Aspectos cultural, religioso, científico e artístico das antigas civilizações.</p> <p>III.7.0. A África de muitos povos</p>	<p>antigas civilizações, desde a antiguidade até os dias atuais.</p> <p>III.6.1.Caracterizar as manifestações culturais, religiosas, científicas e artísticas desenvolvidas pelos hebreus e fenícios.</p> <p>III.7.1.Localizar e caracterizar o meio físico e geográfico em que se desenvolveram os antigos povos africanos.</p> <p>III.7.2.Caracterizar a evolução política do Reino de Kush.</p> <p>III.7.3.Caracterizar a sociedade, a economia e a organização política dos antigos povos africanos e o Reino de Kush.</p> <p>III.7.4.Identificar as transformações ocorridas no território africano, desde a antiguidade até os dias atuais.</p> <p>III.7.5.Caracterizar as manifestações culturais, religiosas, científicas e artísticas desenvolvidas pelos antigos povos africanos.</p> <p>III.7.6.Compreender o cotidiano dos diversos povos africanos.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CIÊNCIAS

CONTEÚDOS	DESCRIPTORIOS
<p>III.1.0. A composição do ar e sua relação com os processos de fotossíntese e respiração.</p>	<p>III.1.1.Caracterizar a atmosfera em termos de sua composição e estrutura.</p> <p>III.1.2.Reconhecer os gases que compõem a atmosfera.</p> <p>III.1.3.Compreender a interação dos organismos com a atmosfera, através dos processos da fotossíntese e da respiração, reconhecendo a importância do equilíbrio entre esses processos.</p> <p>III.1.4.Conceituar a respiração celular como um processo de produção de energia realizado por todos os seres vivos.</p>
<p>III.2.0.A existência da atmosfera e a manutenção da temperatura no nosso planeta.</p>	<p>III.2.1.Compreender que a atmosfera é uma camada essencial para a manutenção da vida e o funcionamento ordenado dos processos físicos e biológicos sobre a Terra.</p> <p>III.2.2.Estabelecer comparação entre a composição química da atmosfera primitiva e a atmosfera atual.</p> <p>III.2.3.Reconhecer que a atmosfera protege os organismos da exposição a níveis arriscados de radiação ultravioleta, contém os gases necessários para os processos vitais de respiração celular e fotossíntese e fornece a água necessária para a vida.</p>
<p>III.3.0.As diferentes camadas da atmosfera, suas características físicas e relação com os principais fenômenos climáticos.</p>	<p>III.3.1.Compreender a formação original e a composição atual do ar em camadas da atmosfera, analisando suas transformações.</p> <p>III.3.2.Caracterizar cada um das camadas da atmosfera.</p>
<p>III.4.0.As propriedades do ar e suas mais variadas aplicações em atividades do nosso cotidiano.</p>	<p>III.4.1.Identificar as propriedades do ar, estabelecendo relações com aplicações práticas dessas propriedades no dia a dia.</p> <p>III.4.2.Descrever como a pressão atmosférica age sobre os corpos.</p>
<p>III.5.0.A poluição do ar e sua relação com as mais diversas atividades humanas provocando sérios impactos ambientais.</p>	<p>III.5.1.Identificar as principais atividades humanas causadoras da poluição atmosférica.</p> <p>III.5.2.Analisar a interação do homem com o ambiente.</p>

III.6.0.As doenças veiculadas pelo ar e a importância das campanhas de vacinação na prevenção de algumas dessas doenças.

III.7.0.As doenças relacionadas ao solo e sua relação com a falta de saneamento básico.

III.8.0. A produção de bens de consumo pelo ser humano e sua relação com a escassez de recursos não renováveis.

III.9.0.O destino do lixo e suas consequências socioambientais.

III.10.0. A teoria do Big Bang

III.11.0. O Sistema Solar

te, considerando os aspectos socioeconômicos e culturais.

III.5.3.Conscientizar-se de que as interferências humanas sobre a atmosfera causam sérios impactos ambientais.

III.6.1.Descrever algumas doenças veiculadas pelo ar, bem como reconhecer a importância das campanhas de vacinação na prevenção dessas doenças.

III.7.0.1.Reconhecer algumas doenças relacionadas ao solo e aprender como preveni-las.

III.7.2.Compreender que o saneamento básico é direito de todo cidadão, reconhecendo sua importância na manutenção da saúde individual e coletiva.

III.8.1.Valorizar formas conservativas de extração, transformação e uso racional dos recursos naturais.

III.8.2.Estabelecer relação entre o consumismo e o esgotamento dos recursos naturais.

III.8.3.Relacionar o processo de produção econômica com a manutenção do equilíbrio dos ecossistemas.

III.8.4.Identificar relações entre conhecimento científico, produção de tecnologia e condições de vida, no mundo de hoje e em sua evolução histórica, e compreender a tecnologia como meio para suprir necessidades humanas, sabendo elaborar juízo sobre riscos e benefícios das práticas científico-tecnológicas.

III.9.1.Descrever os diferentes destinos dados ao lixo, reconhecendo as diferenças entre lixão, aterro sanitário, incineração e compostagem, destacando vantagens e desvantagens para cada um deles.

III.9.2.Valorizar a higiene ambiental como fundamento para a manutenção da saúde coletiva.

III.9.3.Apresentar alternativas de preservação do meio ambiente para questão do descarte de resíduos sólidos.

III.10.1. Relacionar o Big Bang com outras teorias do surgimento do Universo.

III.11.1. Reconhecer o Sol, os planetas e os satélites como constituintes do Sistema Solar.

III.11.2. Compreender o sistema solar, seus constituintes e sua importância para a manutenção da vida na Terra.

DESCRITORES GERAIS

III.11.0.Desenvolver comportamento científico (observar, levantar hipóteses, experimentar e elaborar teorias).

III.12.0.Familiarizar-se com textos científicos e informativos, bem como desenvolver comportamento leitor.

III.13.0.Organizar informações e registrá-las, a fim de

sistematizar o conhecimento adquirido, colocando-o em prática nas suas ações diárias.
 III.14.0. Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).
 III.15.0. A partir da experimentação, investigar, manipular materiais e instrumentos, bem como organizar suas observações e compreender conceitos básicos.

EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDOS	DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM
III.1.0 As Paralimpíadas.	III.1.1. Entender o que são os Jogos Paralímpicos e como as Paralimpíadas promovem a inclusão por meio do esporte.
III.2.0 Jogos Populares.	II. 2.1. Reconhecer os jogos populares como elemento de inclusão, socialização e resgate à cultura.
III.3.0 Avaliação Biométrica	III.3.1. Analisar perímetros corporais, medida de massa, índice de massa corporal e estatura. III.3.2. Compreender a importância da avaliação biométrica para o acompanhamento das mudanças corporais na busca de uma melhor saúde e qualidade de vida.

ARTES

CONTEÚDOS	DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM
III.1.0. Fotomontagem	III.1.1. Compreender, analisar e produzir diferentes tipos de desenhos.
III.2.0. Cenário para a peça teatral	III.1.2. Expressar interesse na busca do conhecimento.
III.3.0. Desenho utilizando técnica de pintura	

TEATRO

CONTEÚDOS	DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM
III.1.0. Criação de personagem	III.1.1. Observar, selecionar e criar um personagem.
III.2.0. Produção de cenas livres	III.2.1. Demonstrar dedicação e apurar técnica na construção da montagem do espetáculo teatral.
III.3.0. Produção e montagem de uma peça teatral	
III.4.0. Trabalho de voz	
III.5.0. Jogos teatrais e dramáticos	
III.6.0. Trabalho Interdisciplinar (Português e Artes)	
Livro: Dom Quixote - montagem	

CALENDÁRIO DE 2ª CHAMADA

– 3ª UNIDADE –

Inscrições

- **Período:** 24h após a realização da avaliação, até 20/11.
- **Local:** Secretaria do Colégio

Data	Horário	Disciplina
21/11 (sábado)	7h30	Língua Portuguesa / Geografia
23/11 (segunda-feira)	7h30	Matemática / Redação / Inglês
	13h30	Ciências / História

Observações:

1. A ausência do(a) estudante no dia da avaliação deverá ser justificada com a Orientadora Educacional.
2. O(A) responsável pelo(a) estudante deverá comparecer à Secretaria do Colégio para solicitar o requerimento de 2ª Chamada e efetuar o pagamento.
3. O(A) estudante só poderá fazer as avaliações de 2ª Chamada devidamente fardado(a).
4. O(A) estudante que não comparecer à avaliação de 2ª Chamada não terá outra oportunidade.

CALENDÁRIO DE PROVA FINAL

DATAS	HORÁRIO	DISCIPLINAS
25/11 (quarta-feira)	7h30	Português / Inglês
26/11 (quinta-feira)	7h30	Redação / Geometria
27/11 (sexta-feira)	7h30	Matemática
28/11 (sábado)	7h30	Ciências
30/11 (segunda-feira)	7h30	História / Geografia

- ☞ **Entrega dos Resultados: 03/12, às 10h**
- ☞ **Revisão de provas: 03/12, às 14h**
- ☞ **Inscrição para a Recuperação: 02 e 03/12**
- ☞ **Recuperação de Educação Física: 30/11 a 04/12**
- ☞ **Período de Recuperação Final: 04 a 21/12**
- ☞ **Entrega de Resultados: 23/12, às 14h**

